

A József Attila Városi Tagkönyvtár hírlevele



2026. július



Programjaink, híreink

Kedves Olvasónk!

Könyvtárunk nyári nyitvatartása
2026. június 29-től augusztus 22-ig az alábbiak szerint módosul:

Hétfő: 12.00 - 18.00
Kedd-Péntek: 9.00 - 17.00
Szombat: **zárva**

MEGMUTATOM MAGAM!

„A mi világunk” címmel kiállítás nyílt könyvtárunkban, amelyben a Zalai Waldorf Iskola 5., 6., 7. osztályos diákjai mutatkoztak be.

A kiállítás 2026. augusztus 28-ig tekinthető meg a könyvtár nyitvatartási idejében.

<https://gyermekkonyvtar.javk.hu/hirek/megmutatom-magam/megmutatom-magam---bemutakoznak-a-zalai-waldorf-iskola-diakjai>

FOTÓPÁLYÁZAT – ZENÉLŐ LOMBOK

Várjuk gyermekek és felnőttek fotóit, melyek a madárvilág szépségét mutatják be! A beküldött fotókból kiállítást szervezünk, a legjobb fotókat díjazzuk. Részletek az alábbi linken olvashatók:

<https://gyermekkonyvtar.javk.hu/hirek/fotopalyazat>

FEL A NETRE, ÖREGEM! 15.

Júliusban is várjuk kíváncsi és lelkes Olvasóinktól internetes fejtörőnk megfejtéseit.

További információ könyvtárunk honlapján olvasható:

<https://javk.dfmvk.hu/hirek/online-vetelkedo-fel-a-netre-oregem-15>

ÚJ KÖNYVEINK

Kövesse könyvtárunk újdonságait a moly.hu oldalon!

<https://javk.dfmvk.hu/hirek/uj-konyveink-2026-majusaban>

MUNKATÁRSAINK CIKKAJÁNLÓJA A KÖNYVTÁRUNKBA JÁRÓ FOLYÓIRATOKBÓL

Munkatársaink színes, érdekes cikkeket ajánlanak az online sajtóból.

Fotós trükköket tanulhatunk Torsten Andreas Hoffmann: Kompozíció mindenkinek című írásából, amely a Digitális Fotó magazinban jelent meg.

<https://javk.dfmvk.hu/hirek/munkatarsaink-cikkajanloja-a-konyvtarunkba-jaro-folyoiratokbol-20266a>

Az Ezeremester magazinban megjelent Redőny vagy zsaluzia? című írásból megtudhatjuk, hogy milyen az ideális árnyékoló.

<https://javk.dfmvk.hu/hirek/munkatarsaink-cikkajanloja-a-konyvtarunkba-jaro-folyoiratokbol-20266b>

A Nimród Vadászújságban a Berettáról olvashatunk egy érdekes cikket.

<https://javk.dfmvk.hu/hirek/munkatarsaink-cikkajanloja-a-konyvtarunkba-jaro-folyoiratokbol-20266c>

NYÁRI KÖNYVAJÁNLÓ

<https://moly.hu/polcok/nyari-konyvajanlo-9>

TEMATIKUS KÖNYVAJÁNLÓ POLC

Hűtse le magát a nyári hőségben a thriller nagymestereivel! Kiemelt polcunkon négy szerző művei közül válogathatnak a krimi kedvelők.

ÁLLATBARÁT KÖNYVTÁR PROGRAM

Könyvtárunk elkötelezett híve a felelős állattartással és állatvédelemmel kapcsolatos információk minél szélesebb körű terjesztésének.

A kihívás keretében 12 hónap alatt 12 állattal vagy állatvédelemmel kapcsolatos könyvet olvashatnak el az érdeklődők.

A kihívás aktuális könyvének népszerűsítése mellett, az állatokról és állatvédelemről szóló könyvekből készült könyvajánlóval, továbbá a jövőben állatbarát programokkal várjuk a téma iránt érdeklődőket.

Állatbarát Olvasó Kihívás 2026. JÚNIUS témája: a LEPKÉK hónapja!

Az ajánlott könyveket keresse könyvtárunkban!

<https://moly.hu/polcok/allatbarat-olvaso-kihivas-junius-honap-temaja-lepkek-honapja>

FACEBOOK, INSTAGRAM, TIKTOK

Kövessen bennünket Facebook, Instagram és Tiktok oldalunkon is, ahol hasznos információkkal, ajánlókcal várjuk.

<https://www.facebook.com/jozsefattilavarositagkonyvtar/>

https://www.instagram.com/javtk_insta/

Tiktok: [javtk_zalaegerszeg](#)

Könyvajánló

Szécsi Noémi: Jókai és a nők



Jókai Mór az első rendszeresen olvasó magyar nőnemzedékek kedvenc szerzője volt, aki a férfírók között (talán azóta is) példátlan érdeklődéssel fordult a nők felé. A ma róla élő képet nagyrészt a nőrokonai emlékezéseiből sarjadt legendák alakították ki. Anyja, első és második felesége, unokahúgai és nevelt lányai úgy formálták az író életét, hogy közben ki is voltak szolgáltatva neki.

Ennek a könyvnek ezek a nők a főszereplői, s Jókaival is a hozzájuk kötődő szerepeiben – Pulay Mária fiaként, Laborfalvi Róza és Nagy Bella férjeként, Jókay Jolán és Jókai Róza nevelőapjaként, Váli Mari nagybátyjaként – találkozunk, miközben bepillantást kapunk abba is, hogy ezek a nőalakok

miként hatottak Jókai írói világára. Mit írt meg százszor, és miről nem akart tudomást venni az a férfi, aki egykor milliók tudatát formálta a műveivel? S hogyan akartak megjeleníteni életének főszereplői a nagy író legendájában?

Szécsi Noémi az író iránti rajongással, de legendaoszlató tárgyilagossággal, nőtörténeti szempontból írta meg ezt a „Jókai-regényt”.

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b277500>

Számvéber Norbert: Páncélosok Magyarország északkeleti részén, 1944–1945



Számvéber Norbert a második világháborús páncéloshadviselés elismert szakértője, és így a második világháborús magyarországi hadszíntéren alkalmazott páncélozott harcjárművekkel kapcsolatban is számos könyvet, tanulmányt és szócikket publikált az elmúlt évtizedekben. Írt már az Erdélyben, a Tiszántúlon, a budapesti hadműveletben, a Felvidéken és a Dunántúlon lezajlott páncélos-összecsapásokról. Ugyanakkor az akkori Magyarország kárpátaljai és kelet-felvidéki régiójában 1944–1945 folyamán lezajlott harccselekményekről eddig csak nagyon kevés publikáció jelent meg, az itt harcolt páncélozott harcjárművekről pedig még szinte egyetlen egy sem. Ennek két fő oka van: egyrészt a magyarországi harcok idején ebben az

országgrészben alkalmazták a legkevesebb páncélost, másrészt e harcokról maradt fenn a legkevesebb elsődleges (levéltári) forrás.

Noha Kárpátalján és a Felvidék keleti felében távolról sem zajlottak olyan heves páncélosütközetek, mint az akkori Magyarország egyéb területein, e harcok története számos meglepetéssel és érdekességgel szolgálhat. A harcok hevéssége például semmiben sem maradt el a közismertebb magyarországi összecsapásokétól, legfeljebb a bevetett páncélosok mennyisége volt kisebb. Ezzel együtt az itteni harcokban legkevesebb 174 szovjet harckocsi és önjáró löveg semmisült meg vagy vált tartósan harcképtelenné.

A szöveget közel negyven, zömmel korabeli térkép, harcvázlat, illetve hadrendi ábra egészíti ki.

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b277356>

Piczko Katalin: Szeretetkert

Milyen jövő vár a párkapcsolatunkra?



A szeretetkert párkapcsolatokat szimbolikus kertje, melynek minden része a kapcsolat egy-egy fontos területét jelképezi. Lépünk be ide együtt, és vegyük szemügyre, hogy mely területek vannak jó állapotban, s vajon hol vannak a gyenge pontok, az árnyékos, elhanyagolt zugok, amelyek veszélyt jelenthetnek a jövőre nézve.

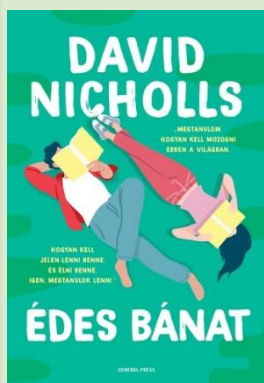
Ahhoz, hogy ez a kert igazán széppé váljon, és az is maradjon, tudnotok kell, hogy miként gondozzátok erősségeiteket, és hogyan gyomláljátok ki, alakítsátok át mindazt, ami most még nem olyan, mint amilyennek szeretnétek. Milyen ebben a kertben az ösvény, vagyis milyen köztetek a kommunikáció?

Romboló vagy építő módon fordultok-e egymás felé, s mindenről tudtok-e beszélni? Milyen a kertben magasodó fa, vagyis az énképek – hogyan látjátok, kivé váltatok ebben a kapcsolatban? Pompázatosak, illatozóak-e a virágaitok, érzik-e a gondoskodó odafordulást – azaz megfelelő szeretetnyelven szólítjátok-e meg egymást? Milyen a sziklakertetek, az egyik legveszélyesebb terület, ahol fájdalmasan meg lehet sérülni? Vagyis miből erednek köztetek konfliktusok, és hogyan kezelitek azokat? Milyen a tó vize, azaz milyen tükröt tartotok egymásnak, milyen nőnek, férfinak, embernek mutatjátok a másikat? Milyen a rét, ahol szabadon burjánzik a természet, azaz mennyire lehettek kreatívak, inspiráltak, önfeledtek, szabadok ebben a kapcsolatban? Milyen a forrás, azaz milyen köztetek a szexualitás? Milyen a hűs, rátok borulólugas, ahol csak ketten vagytok, vagyis hogyan és milyen gyakran élitek meg az intimitást? Végül pedig milyen az égbolt a kertetek felett, milyen az időjárás, vagyis mit gondoltok arról, hogy hosszú távon mi vár rátok, milyen egymással a jövőképek?

Ebben a szimbolikus kertben minden mindennel összefügg, minden rész hatással van a másikra, s a nagy egészre, az egyes részek azonban külön is átalakíthatók, fejleszthetők. Ehhez írtam Nektek ezt a könyvet, amely a tudatosság növelésében lesz segítségetekre, hogy a gyenge pontok ne áshassák alá a kapcsolatokat, és a megfelelően gondozott kertetek teljes szépségében pompázhasson.

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b256404>

Nicholls, David: Édes bánat



1997 nyarán a tizenhat éves Charlie Lewis élete romokban hever.

A családja darabokra hullott, az apja depresszióval küzd, és az iskola végeztével Charlie-ra csak egy hosszú, céltalan és unalmas nyári szünet vár, amely után a jövő csupa bizonytalanságot tartogat.

Aztán Charlie véletlenül megismerkedik Fran Fisherrel. Az okos és vicces lány ellenálhatatlanul vonzza a fiút, aki némileg vonakodva csatlakozik Franhez és egy színtársulathoz, amely a Romeo és Júliát akarja színpadra állítani – és ezzel mintha egy új világ nyílna meg előtte. De vajon tartós lesz a változás?

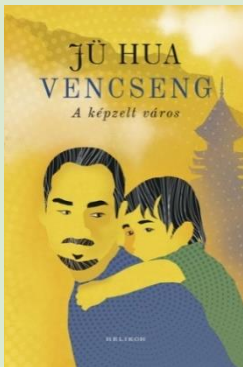
David Nicholls különös tehetséggel ábrázolja a hétköznapi élet keserédes pillanatait. Regénye a barátság erejének és az első szerelem heves, vakító

fellángolásának az ünneplése.

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b287405>

Jü Hua: Vencseng

A képzelt város



Egyszerre lírai és brutális regény a hűségről, a szerelem erejéről és a világ kíméletlenségéről.

Egy férfi újszülött gyermekével elindul, hogy megkeresse eltűnt feleségét. Északról délre, szörnyű hóviharban megy makacsul, keresve a várost, Vencsenget – amely talán nem is létezik. A kínai irodalom élő klasszikusának új regényét hatalmas várakozás előzte meg.

Korábbi műveinek a közelmúlt vagy a jelen konkrét történelmi-politikai háttérébe helyezett és arra reflektáló cselekményvilágától eltávolodva a szerző ezúttal egy már-már kortalan történetet mesél el – bár annyit tudhatunk, hogy az 1900-as évek első évtizedeiben, a Csing-dinasztia végnapjainak és a Köztársaság korai, zűrzavaros időszakában vagyunk. Jü Hua a rá jellemző finom, de nem szentimentális érzékenységgel vezeti végig olvasóját két lélekben összetartozó, mégis magányos ember, egy férfi és egy nő – és a gyermekük – történetén.

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b287421>

Valpy, Fiona: A ruhakészítő ajándéka



Párizs, 1940. A várost elfoglalták a nácik, három fiatal varrónő a lehetőségekhez képest igyekszik élni mindennapi életét. Mireille-t megsebezte a háború: bekapcsolódik az Ellenállásba; Claire-t elcsábítja egy német tiszt; Vivienne pedig olyasmit tett, amit egyik lakótársának se mer elmondani.

Két generációval később Claire unokája Párizsba érkezik. Angliában nőtt fel, most megpróbálja feltárni, mi történt a háború alatt. Ugyanabban a házban lakik és dolgozik, mint annak idején a nagyanyja, és a tudomására jut valami: a családi múlt fájdalmas titkot rejt.

A három varrónőnek csupa rossz választással kellett szembenéznie. Nem volt kiút. Veszélybe sodorta őket az illegális tevékenység, de a végsőig kitartottak egymás mellett. Hogyan tudták túlélni ezt a sötét, kilátástalan időszakot?

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b287412>

Sumonyi Zoltán: Tessék mondani, hol kell itt hadifogságba menni?

Irodalmi anekdoták



Az Irodalmi anekdoták második kötetében (az első hat éve jelent meg Tessék mondani, milyen vallású? címmel), ha csak hivatkozásként is, de megemlítődnek a korábbi történetek főszereplői: Illyés Gyula, Déry Tibor, Vas István, Weöres Sándor például, de itt most főleg az utánuk következő írónemzedék tagjairól olvashatunk egy-egy humoros, vagy elgondolkasztató történetet.

Többek között Békássy Ferencről, Cs. Szabó Lászlóról, Simon Istvánról, Ladányi Mihályról, Garai Gáborról, Szakonyi Károlyról, Kertész Imréről, Kabdebó Tamásról, Monoszló Dezsőről, Tellér Gyuláról. És megjelennek más művészeti ágak képviselői is, mint a festő Farkas István, Szász Endre, Somos

Miklós, a szobrász Amerigo Tot, vagy Yanci, a magyar származású hasbeszélő pantomimes.

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b281257>

Sampson, Freya: Kíváncsi szomszédok



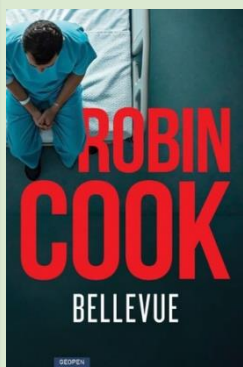
A huszonöt éves Kat Bennett sohasem érezte igazán otthon magát sehol – legkevésbé az új albérlete, a roskadozó Shelley-ház falai között. A szomszédai szerint barátságtalan és megközelíthetetlen, ám a kemény külső mögött egy törékeny lány rejtőzik, aki bármit megtenne, hogy ne nyomassza a bűntudat.

A hetvenhét éves Dorothy Darling a Shelley-ház legrégebbi lakója, és ha hinni lehet a többi bérletnek, ő a legmögörvább és legrosszindulatúbb nő a világon. Ám komoly oka van annak, hogy a napjait a szomszédai megfigyelésével tölti: egy gondosan őrzött titok, amely miatt alig hagyja el szeretett otthonát.

Amikor az épületet lebontás fenyegeti, az esküdt ellenségek, Kat és Dorothy kénytelenek egymással szövetségre lépni, hogy megmentsek történelmi otthonukat. Ám amikor valaki tisztességtelen eszközökhöz nyúl, és orvul megtámadja az egyik lakót, a házért folytatott küzdelem veszélyes irányt vesz. Miután a rendőrség lezárja az ügyet, a különös párosra hárul a feladat, hogy igazságot szolgáltatasson.

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b287406>

Cook, Robin: Bellevue



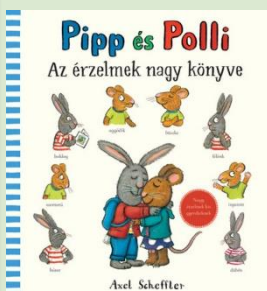
Mitt Fuller elsőéves sebészrezidensként kezd dolgozni a több évszázados múltú Bellevue Kórházban, családja négy generáción átívelő hagyományát folytatva. Óriási rajta a nyomás, hogy meg tud-e majd felelni elismert felmenői emlékezetének, de hamarosan még nyomasztóbbá válik a helyzet, amikor gondjaira bízott betegek halnak meg megmagyarázhatatlan körülmények között. Rendkívüli megérzései – áldás vagy átok? – egyre határozottabban figyelmeztetik Mittet: nem pusztá véletlenről van szó.

Miközben kimerültséggel és rémisztő látomásokkal küzd, egyre több kétely fogalmazódik meg benne a Bellevue Pszichiátriai Klinika rég elhagyatott, baljós épületét és számára ismeretlen múltját illetően. Amikor belép a dohszagú falak közé, rádöbben, hogy sorsa elválaszthatatlanul összefonódott a kórház sötét örökségével. Robin Cook legújabb thrillerében hátborzongatóan méri össze a tudomány és a természetfeletti világát, az orvostudomány legnagyobb áttöréseinek árnyoldalaira irányítva olvasói figyelmét.

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b287415>

Scheffler, Axel: Pipp és Polli

Érzelmek nagy könyve



Ismerd meg az érzelmeidet Pipp-pel és Pollival! Fedezd fel, hogy ők mikor boldogok, szomorúak, dühösek, és meséld el te is, hogy mikor érzed magad izgatottnak, rémültnek, bátornak!

Beszélgessetek az érzéseitekről! Nézegessétek a képeket, és nevezzétek meg az érzelmeket! Kukkantsatok be a kis fülecskék mögé!

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b287414>

Carboni, Giada: A kis vaják
Geralt és Ciri mókás kalandjai



Ríviai Geralt egy átlagos, szörnyekre vadászó apuka, aki próbálja felnevelni a kis Cirit és beavatni a vajákok cseppet sem szokványos életébe.

A szerzők teljes listája:

A The Witcher játékok alkotói (Rafal Babraj, Nadia Gasik, Katarzyna Grzyb, Sebastian Kalembe, Katarzyna Krainska, Lukasz Ludkowski, Tomasz Matera, Krzysztof Muciak, Jacek Rembis, Alex Sutton, Milena Zajac, Marcin Zwierzchowski, Bartosz Szybor)

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b281803>

Höfler, Stefanie: Adél szerint



„Adél hasában időnként fel-alá mászkál egy egész hangyaállam összes kis polgára. Olyankor mászkálnak, amikor Adél az iskolára gondol. Amikor Paul feldobja a levegőbe, aztán elkapja. Amikor anya megígéri, hogy másnap elmennek az állatkertbe. Amikor leejti anya kedvenc kávéscsészéjét.”

Az iskola előtti utolsó nyár tele van fagyival és stranddal, kistesóval és anya-öleléssel, nagymamával és szülinappal, szorongással és várakozással, boldogsággal és féltékenységgel – és a sok apróságból összeáll az a nagy történet, amit úgy hívunk: élet.

Philip Waechter finoman humoros, érzelmetli képei méltó társai az egyszerre mély és könnyed szövegnek.

Katalógus link: <http://katalogus.dfmk.hu/cgi-bin/tlwww.cgi?show=b287403>

A könyvajánlók és könyvborítók a <https://moly.hu> oldalról származnak.

Folyóirat ajánló

Múlt-kor



címlapkép: AI által generált

A Múlt-kor Magyarország egyik legnépszerűbb és legismertebb történelmi magazinja és hírportálja. A 2000-ben alapított médium célja a történelem népszerűsítése és közérthető, mégis szakmai alapokon nyugvó bemutatása. A kiadvány a hazai és a nemzetközi múlt legújabb kutatási eredményeit mutatja be tudományosan megalapozott, mégis rendkívül olvasmányos formában.

A magazin negyedévente jelenik meg.

A magazin cikkei és aktuális számait közvetlenül a Múlt-kor hivatalos weboldalán érheti el, ahol lehetőség van előfizetésre és a korábbi lapszámok megrendelésére is.

Rubicon



címlapkép: AI által generált

A Rubicon Történelmi Magazin egy 1989-ben alapított, tudományos alaposságú, tematikus ismeretterjesztő folyóirat. Havonta jelenik meg.

A kiadvány hazai és egyetemes történelmi korszakokat dolgoz fel elismert szakértők cikkeivel, pártatlan hangvételben. A megértést egyedi térképek, infografikák és családfák segítik.

Nyomatott lapszámai mellett a folyóirat kiterjedt digitális archívummal is rendelkezik.

A lapszámok a könyvtárunkban elérhetőek és a legfrissebb számok kivételével 10 napra kikölcsönözhetőek.

Impresszum

Megjelenik havonta

Elérhetőségek:

József Attila Városi Tagkönyvtár
8900 Zalaegerszeg, Keresztury Dezső tér 1.

Tel.: +36 92 596-830, 596-831, +36 30/674-6091

e-mail: javtk@dfmvg.hu

<https://javk.dfmvg.hu/>

Nyári nyitvatartás:

2026. június 29 - augusztus 22.

Hétfő: 12.00 - 18.00

Kedd - péntek: 9.00 - 17.00

Szombat: zárva

JAVK Olvasóinkért Könyvtári Alapítvány

Adószám: 18959662-1-20